



Stiftung *die schwelle*
Beiträge zum Frieden

„Inhabited Spaces“ – eine Fotoausstellung der Dar al Kalima Universität Bethlehem

Zur Ausstellung

Die Fotos der Ausstellung „Inhabited Spaces“ wurden 2022 von jungen Fotokünstlern in den palästinensischen Gebieten der Westbank und Gaza gemacht. Sie zeigen das alltägliche Leben vor dem 7. Oktober 2023, vor dem Massaker der Hamas an israelischen Zivilisten und den sich daran anschließenden Bombenangriffen der israelischen Armee in Gaza.

Die Fotoausstellung ist das Ergebnis eines Wettbewerbs im Fachbereich Fotografie der Dar al Kalima Universität in Bethlehem.

Das Thema "Inhabited Spaces - Bewohnte Räume" gab palästinensischen Fotograf*innen die Möglichkeit, ihre eigene Vorstellung von den sie umgebenden gesellschaftlichen Verhältnissen zum Ausdruck zu bringen. Einige Fotograf*innen wählten persönliche oder soziale Räume, andere wählten öffentliche Räume, in denen die Menschen das finden, was ihnen anderswo fehlt. Andere wählten Räume, die ihre kollektive Identität als Palästinenser*innen repräsentieren, und wieder andere haben sich dafür entschieden, Gegenwart und Vergangenheit ein und desselben Raumes in ihren Fotos darzustellen. Wie bei allen kreativen Künsten gibt es jedoch auch diejenigen, die sich jenseits des Vertrauten bewegen und ferne, von Unbekannten bewohnte Räume aufsuchen.

Die Stiftung *schwelle* arbeitet seit vielen Jahren mit Partnern in Israel **und** Palästina zusammen: sie verlieh 2003 der israelisch – palästinensischen Elternorganisation ‚Parents Circle‘ den ersten Internationalen Friedenspreis der Stiftung. Heute fördert die *schwelle* die ‚Combatants for Peace‘: Israelis und Palästinenser, die sich zur absoluten Gewaltfreiheit und Anerkennung des Rechts auch der ‚anderen Seite‘ auf ein Leben in Freiheit und Sicherheit bekennen. Die *schwelle* besuchte im April 23 im Rahmen ihres Partnerbesuchs auch die Dar al- Kalima Universität in Bethlehem.

Im Jahr 2006 gründete der evangelisch-lutherische Pfarrer Dr. Mitri Raheb das Dar al-Kalima University College of Arts & Culture in Bethlehem. Daraus entstand die heutige Dar al-Kalima Universität, deren Präsident er ist. Sie ist eine Bildungseinrichtung besonderer Art und bietet ca. 500 Studierenden eine Zukunft in künstlerischen Studiengängen (u.a. Film, Fotografie, Tanz). Die Studierenden sind täglich den Umständen der Besatzung ausgesetzt: Kunst und Kultur ermöglichen es ihnen, die Erlebnisse produktiv, kreativ und gewaltfrei zu verarbeiten, und daraus Hoffnung zu schöpfen. Vor einigen Jahren gründete Dr. Raheb zusammen mit engagierten Menschen zudem in Gaza eine Dependence der Universität.

Diese Dependence wurde von der israelischen Armee komplett zerstört. Der Förderverein Bethlehem – Dar al- Kalima e.V. unterstützt die Arbeit der Universität in der Westbank und in Gaza.

Die Ausstellungstafeln

Die 21 Ausstellungstafeln beinhalten jeweils 3-4 Fotos von einem / einer Fotokünstler*in. Die Fototafeln sind 80 x 80 cm.

Sie sind von der Rückseite mit Schienen versehen, an denen die Aufhängung befestigt werden kann. Sollten keine prof. Hängesysteme vorhanden sein, kann man die Fototafeln ggf. auf Staffeleien ausstellen.

Ein Einführungstext sowie Untertitel sind vorhanden und werden gesondert aufgehängt bzw. ausgestellt.

Ausleihe

Wir empfehlen für die Ausleihe der Ausstellung eine Versicherung abzuschließen: die Kosten im Fall einer Beschädigung sind pro Fototafel 150,- Euro.

Die Kosten für die Ausleihe selbst betragen 200,- Euro (für die Kooperationspartner der ‚schwelle‘ entfallen die Gebühren). Die Kosten für den Transport trägt die Organisation, die die Ausstellung ausleiht.

Kontakt

Stiftung ‚die schwelle‘

Anette Klasing

Tel.: 0179 / 7716717

Anette.klasing@dieschwelle.de